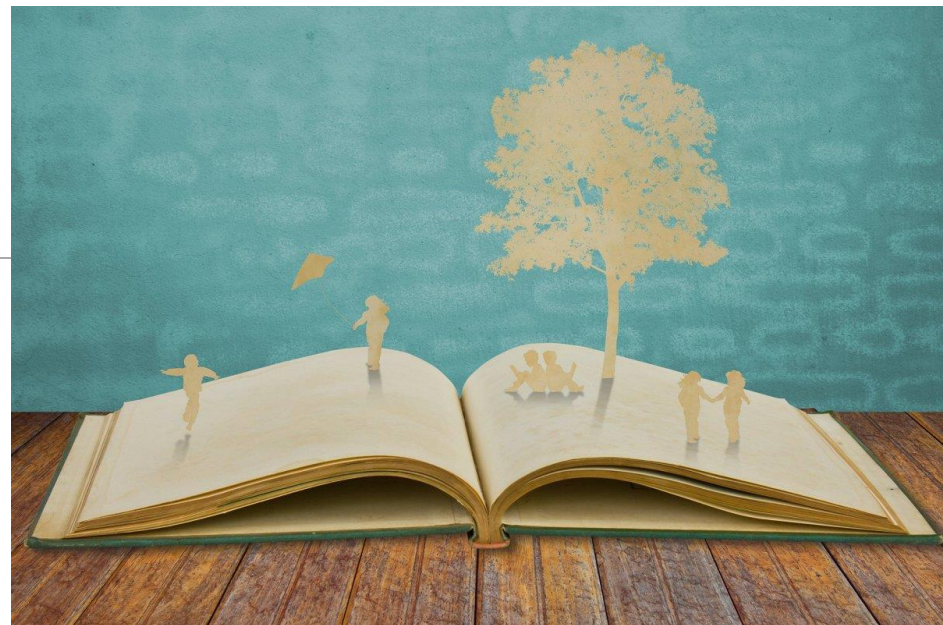


Lasīšanas veicināšanas kompetence mācību stundās

AVĢ 21.10.2024.

DAINA ČERNOMIRDINA



LNB kursi

□ Lasīšana un tehnoloģijas: multimedāli teksti multisensoriem lasītājiem

Vita Kalnbērziņa

□ Kas ir laba bērnu un jauniešu literatūra?

Aija Bremšmite, Ilze Stikāne

□ Dārgumu lāde lasītājiem un nelasītājiem: praktiski piemēri un noderīgi resursi

Madara Vīlipa, Anna Iltnera LNB Bibliotēku attīstības centra Tīmekļa resursu redaktore

Literatūras ceļvedis LC

<https://www.literaturascelvedis.lv/>

Labā bērnu literatūra



- ☐ Bērna interesēm atbilstoša
- ☐ Kvalitatīvi ilustrēta
- ☐ Bagāta, interesanta valoda
- ☐ Tēli, kam gribas just līdzī
- ☐ Lasītāja vecumposmam atbilstoša
- ☐ Pamācoša , bet ne didaktiska
- ☐ Aizraujošs sižets
- ☐ Strukturēta
- ☐ Intrigējoša vide
- ☐ Der arī pieaugušajiem

Izprast, ko vēlas jaunietis

Kāds lasītājs tu esi?

Raksti godīgi, nevis lai atstātu iespaidu ! Mans mērķis ir darīt visu , lai šis tev būtu lielisks mācību gads.

Pabeidz teikumu!

1.Lasīšana ir _____

2.Vislabāk man patīk lasīt tad, kad es _____

3.Lasīt ir grūti, kad _____

4.Es lasu , jo _____

5.Lasīt skolā būtu lieliski, ja _____

Kas ir lasīšana?

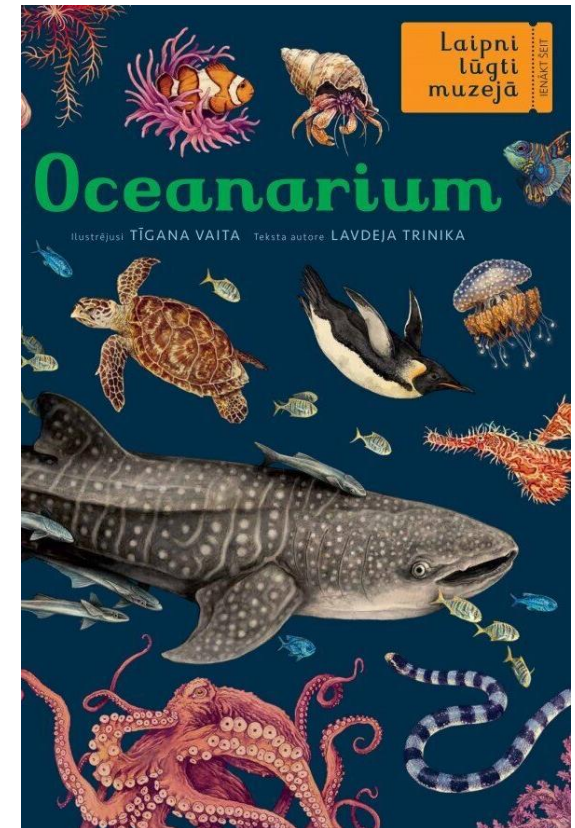
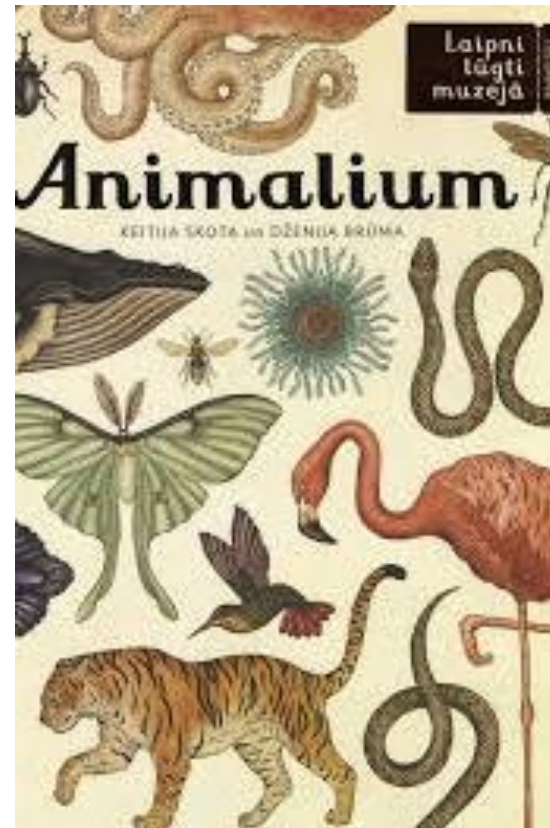
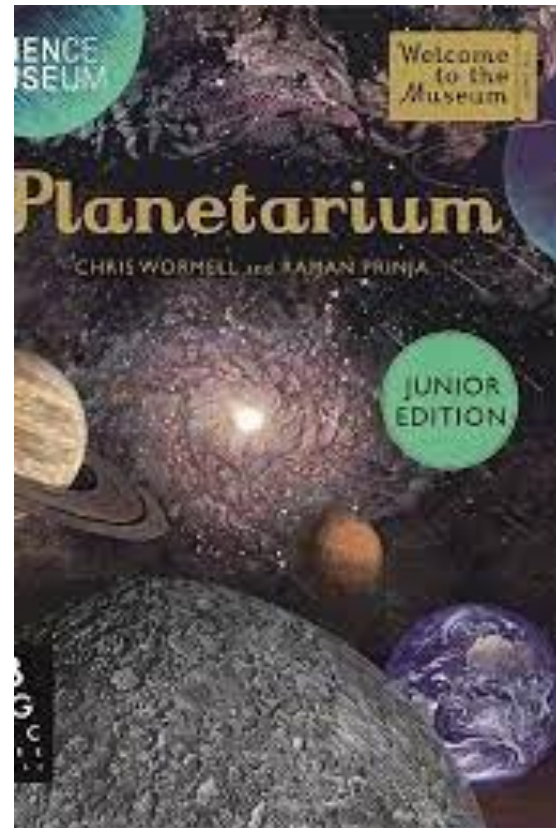
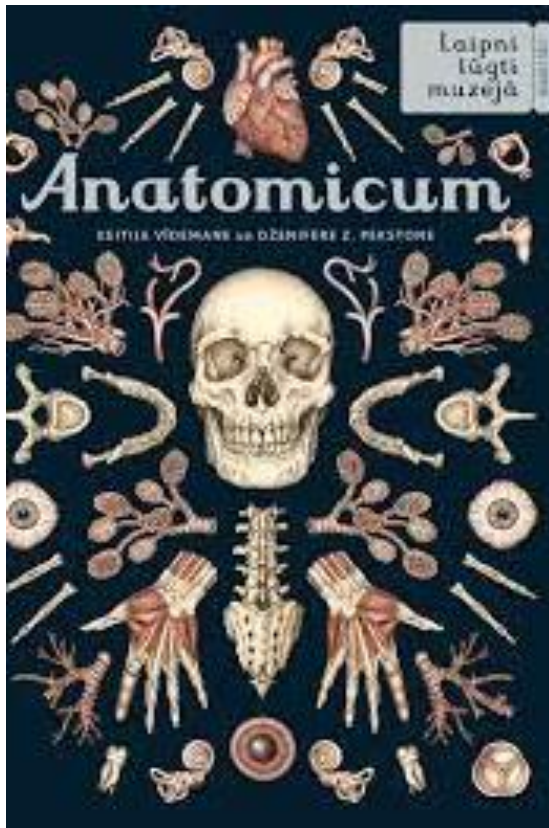
Lasīšana ir sarežģīts psihofizioloģisks process, kurā mijiedarbojas redzes, runas, kustību un dzirdes analizatori, tā ir sarežģīta sensoriskās domāšanas prasme zīmju uztveršanai un to veidojošo jēdzienu artikulācijai. (Elīna Petroženko (2020) Informācijas tehnoloģiju izmantošana)

- $\frac{3}{4}$ 3-4 gadus veciem bērniem ir savas mobilās ierīces, ar kurām viņi patstāvīgi darbojas
- 3-11 gadu vecumā bērnu valoda(s), lasīt un rakstīt prasmes strauji attīstās
- Daudzi bērni neapgūst vajadzīgās valodas prasmes, tāpēc mobilās ierīces netiek pareizi izmantotas
- Gan dzimtās, gan svešvalodas zināšanas ir augstākas bērniem, kas spēle spēles, lieto aplikācijas un mājas lapas
- 30 minūtes x 9 nedēļas valodas apguves spēles uzlabo bērnu burtu atpazīšanas un lasīšanas prasmes

Vita Kalnbērziņa, Asoc.prof.Latvijas Universitāte

Kas ir mūsdienų literatūra?



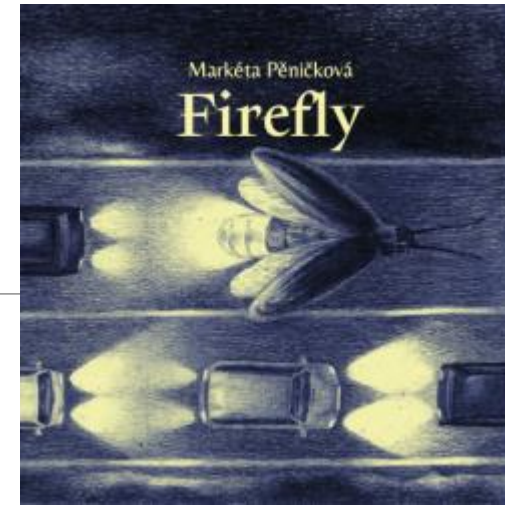


Enciklopēdiju sērija «Laipni lūgti muzejā»

Silent books jeb klusās grāmatas

FIREFLY

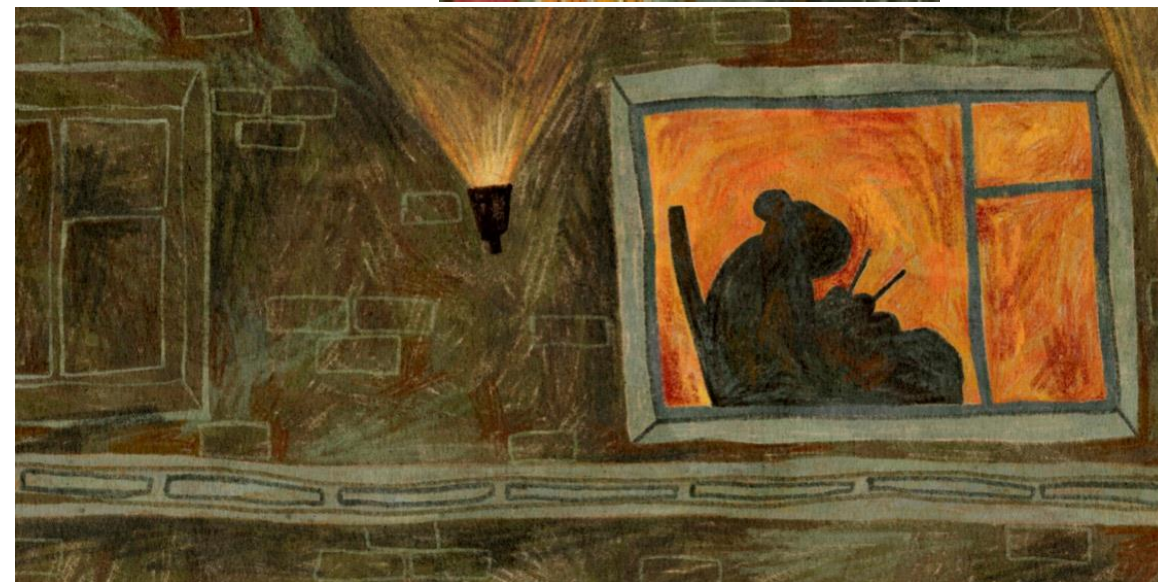
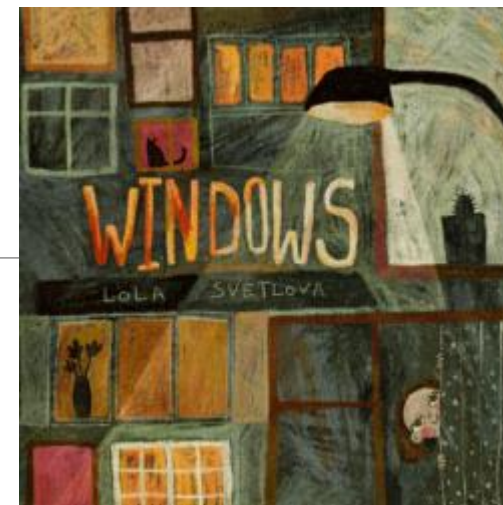
Markéta Pěničková (Czech Republic)



Silent books jeb klusā grāmata

WINDOWS

Lola Svetlova (Kazakistan)



Komiksi

Jurga Vīle (Lietuva)



Žilija Bijė (Francija)



Romānu adaptācijas komiksu formā



Daiļliteratūra kā izziņas avots

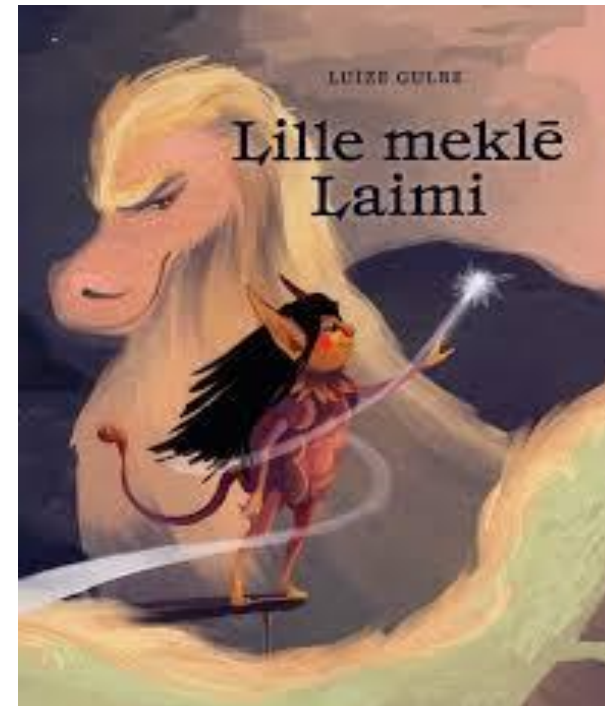
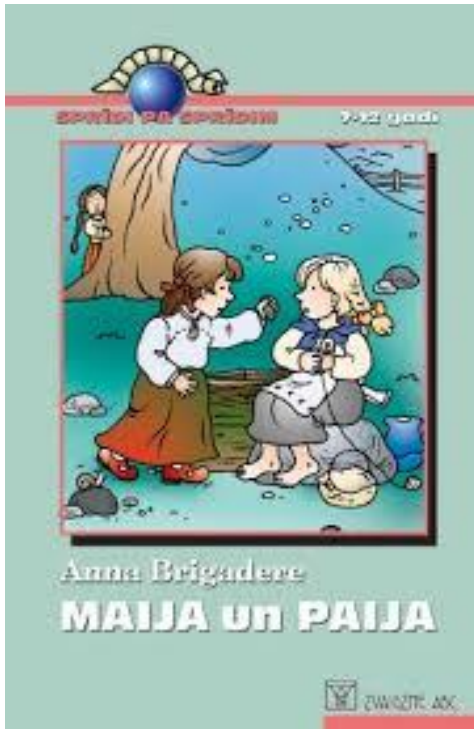
Martins Sodomka

Katerina Mihaļicina



Klasika un mūsdienas

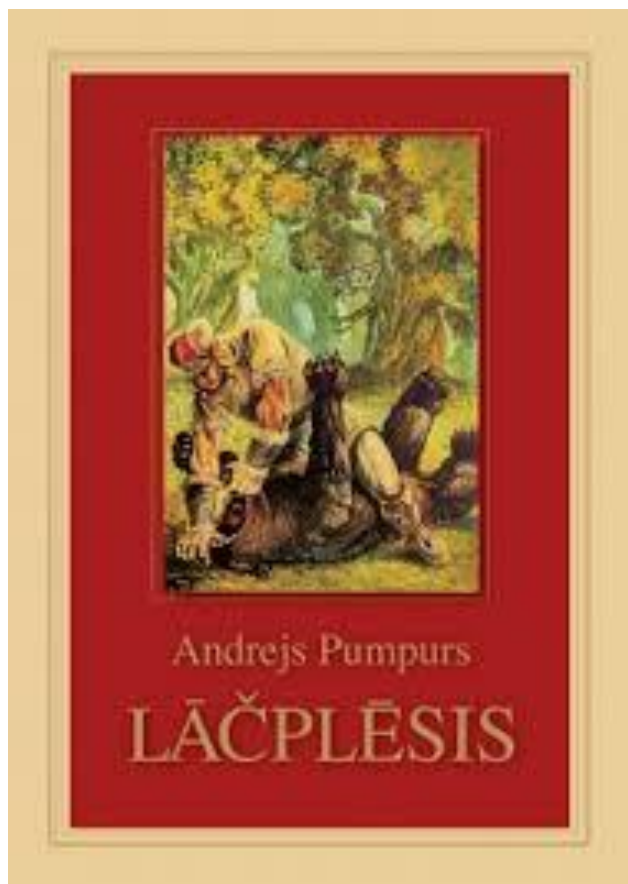
Tēmas: varoņa ceļš(piedzīvojums pasaules fantāzijā , grūtību pārvarēšana , neatlaidība)



Klasika un mūsdienas

Kinofilma1930

Rokopera



Projekts «Dzejas dienas»

- Teksta lasīšana, atlase , izvērtēšana
- Darbs ar izvēlēto teksta materiālu

Prasmes: kritiskā domāšana, secinājumu izveide ,darbs komandā ,dizaina un tehnoloģiju apguve

Rezultāts: video materiāls, grāmata

<https://failiem.lv/u/7yfyxv7sbz>

Darbs ar tekstu

Par ko?

Virsraksts

Tēma, temats

Problēma

Aktualitāte

Mērķis , nolūks

Kultūras zīmes

Galvenā doma

Viedoklis

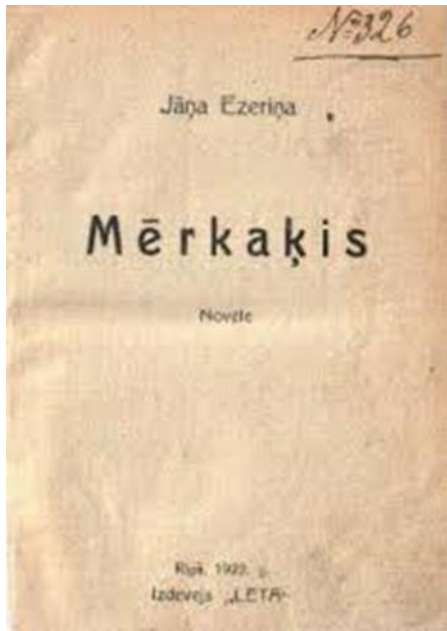
Secinājums . Par ko liek padomāt?

Apkopojums

Literārs darbs, filma, teātra izrāde, publicistikas darbs u.c. (nosaukums, autors, režisors, adrese, žanrs)	Varoņi Notikumi Fakti	Kultūrzīmes (vide, laiks – sv.v., citāti)	Problēmjaustājums, par ko rosina domāt?
Viljams Šekspīrs «Hamlets»	Hamlets, Ofēlija...	Dānijas karaļnams Iespējams 15.-16.gs.	▪ par taisnīguma izjūtu un veidiem, ka to var panākt ▪ par mīlestības nozīmi un upurēšanos ▪ par varas un indivīda attiecībām ▪ par bērnu un vecāku attiecībām

Audio un video

Jānis Ezeriņš



- <https://www.youtube.com/watch?v=pGdcWNkAzE0>

-
- «Dekameronā »lasījumi
 - 1.noveles lasījums

<https://vimeo.com/494764670>

<https://vimeo.com/494765330>

Grāmatas sākuma

1.lasījums Ievads Dž. Bokačo “DEKAMERONS”. Lasa Gundars Āboliņš

<https://vimeo.com/494764032>

Sarkangalvītes pasakas lasījuma(Brāļi Grimmi)

[https://asakas.net/pasakas/literaras_pasakas/s/sarkangalvite-\(grimmi\)/](https://asakas.net/pasakas/literaras_pasakas/s/sarkangalvite-(grimmi)/)

Latvijas Neredzīgo bibliotēka

<https://www.youtube.com/c/LatvijasNeredz%C4%ABgobibliot%C4%93ka>

Radiolasījums

Dž. Vebstere „Garkājtētiņš”

<https://lr1.lsm.lv/lv/raksts/ieludz-radioteatris/garkajtetins.a80973/>

Garkājtētiņš

Džīnas Vebsteres stāsta radiovariants 4 raidījumos 6 daļās. Tulkojusi Ema Spince. Režisore Irēna Cērmāne. Mūzikas autors Māris Lasmanis. Lomās Aija Uzulēna, Marina Janauss, Voldemārs Šoriņš, Tālivaldis Āboliņš. Ierakstīts 1990. gadā.

Meža gulbji

<https://www.youtube.com/watch?v=7c1wu9hcBKK>

A-1-56 min

<https://www.youtube.com/watch?v=GwVIZ3WOQiE>

K-1-56 min.

Raimonds Pauls «Meža gulbji»

<https://www.youtube.com/watch?v=-yyy2mV16ok>

Roberts Pētersons - Teic, kas esi (Raimonds Pauls/Māra Zālīte), ([LIVE@RīgasSvētki19.08.2012.](#))

https://www.youtube.com/watch?v=PZ5XW7g8I_I

Kristīne Prauliņa un Daumants Kalniņš – "Kamēr svecītes deg«

https://www.youtube.com/watch?v=Z-CreKo_3XQ

Fragments no muzikālās izrādes "Meža gulbji" Elīzas solo "Jūra", 1.cēliens

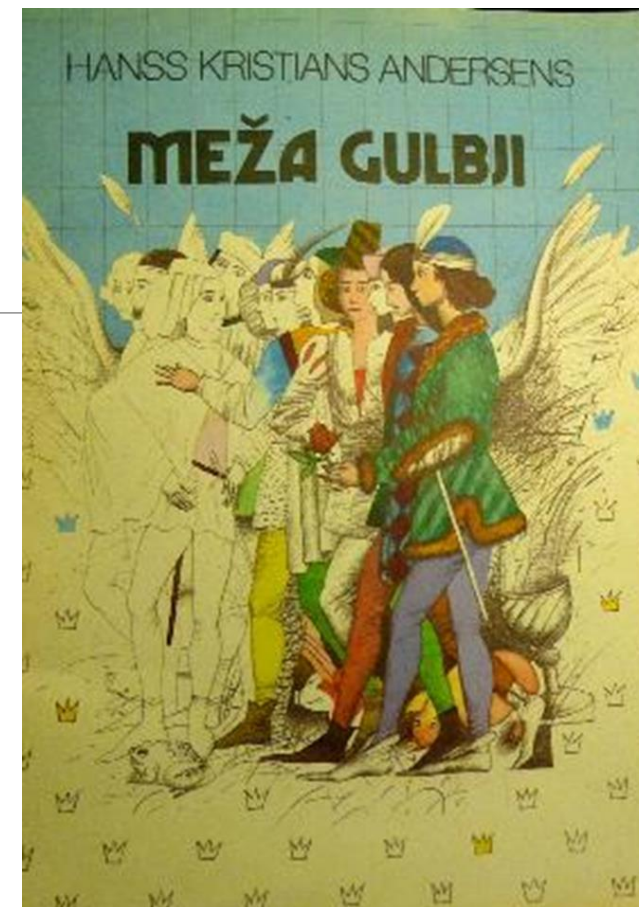
<https://www.youtube.com/watch?v=zNXJ2XwJ8MI>

Igo. Meža gulbji

<https://www.youtube.com/watch?v=hctIYWYRQF8>

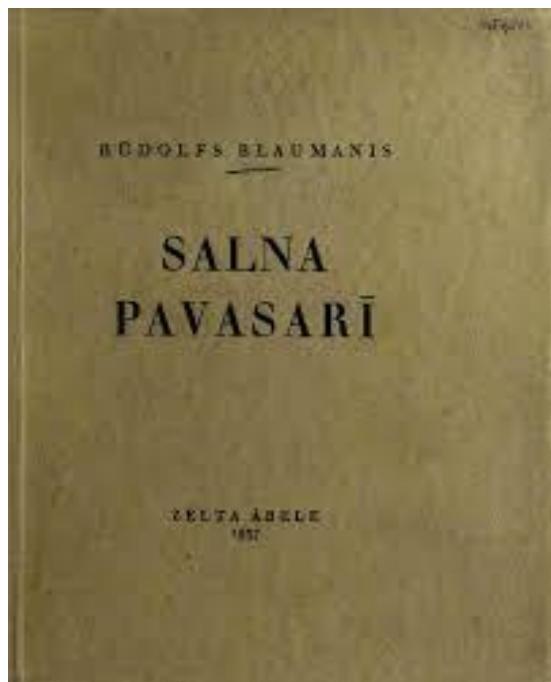
Dziesmas , kas saskaņotas ar grāmatas tekstu

<https://www.youtube.com/watch?v=08jpA-LSt1c&list=PLyPQsWupVUsbYRRbLNkoGFv-Vwm53Ru3k>



R. Blaumanis «Salna pavasarī», «Raudupiete»

<https://www.youtube.com/watch?v=mgfq06VGlr4>



Tava klase

Liroepika

- ▶ Tava klase <https://www.tavaklase.lv/video/talavas-tauretajs-balade-vesture-un-musdienas/>

Multfilma «Tālavas taurētājs»

- ▶ <https://www.filmas.lv/movie/2546/>

FILMAS.LV

Nacionālais kino centrs

- ▶ <https://www.filmas.lv/>

Auseklis «Gaismas pils»

<https://www.youtube.com/watch?v=34kQtVP5tpA>

Bibliotēkas nodarbības

Sasniedzamais rezultāts:

izprot, kā darboties ar grāmatu un iegūt informāciju

Paldies!

Nem vērā –

pagātne - tās ir atmiņas,

nākotne - tā ir iztēle.

Šis brīdis, tā ir Tava dzīve!

Tas maksimāli jāizmanto!